

# CRONOLOGIA DELS FETS

1998

El 22 d'abril de 1998 diverses entitats creen la Plataforma Salvem El Cabanyal per a evitar la prolongació de Blasco Ibáñez (veïns, comerciants, els partits polítics en l'oposició i entitats culturals). Eixa és la data en què comencen les accions de la Plataforma Salvem El Cabanyal. La primera d'eixes accions és la celebració de tres sopars populars en una de les places del barri durant els mesos de juny i juliol. Es presenten quatre mil escrits en contra del pla municipal.

El 24 de juliol l'Ajuntament de València aprova portar avant el planejament amb l'oposició dels veïns i de tots els partits polítics a excepció del governant (Partit Popular). Es titla d'històrica decisió i el seu cost s'estima en 9.000 milions (veient el projecte municipal es pot veure com eixe pressupost s'ha incrementat brutalment). A partir d'eixe moment el govern municipal inicia una campanya institucional la intenció de la qual és trencar la cohesió social i afavorir la divisió dels habitants del barri, comencen les promeses institucionals que al dia de hui no s'han fet realitat.

A partir d'agost els balcons del barri comencen a omplir-se de pancartes (tots els divendres es pinten pancartes en el passeig marítim), mentre que les assemblees que se celebren els dimecres es normalitzen entre els veïns, assemblees que continuen actualment i sense interrupció encara avui.

Al setembre tenen lloc en el barri dos manifestacions i una reivindicació amb bici pel centre de la ciutat, es pinten murals reivindicatius, i es realitzen mobilitzacions en diferents llocs utilitzant unes sonores casseroles com a mitjà de protesta, mentre que en l'àmbit institucional, les Corts Valencianes acorden proposar al Govern Valencià declarar a tot el barri d'el Cabanyal com Bé d'Interés Cultural (ampliant la zona que ja és BIC) amb els vots en contra del Partit Popular.

Des del govern municipal s'inicia una campanya en premsa dient que es construiran pisos en el passeig marítim per a real·lotjar als afectats pel pla qualificat d'autèntic "bombó" pel regidor d'urbanisme, per ometen dir quals seran les condicions de dits real·lotjaments.

Té lloc la primera assemblea general de barri en els jardins del doctor LLuch al superarse amb escreix l'aforament del saló d'actes de l'Ateneu Marítim. Dues-centes persones protesten en una taula redona celebrada en la seu de la Confraria Granaders del Cabanyal i en la que participen l'arquitecte redactor del pla Vicente Corell, el regidor de disciplina urbanística Miguel Domínguez i José Vicente Boira (veí del Canyameler), tots parlen de les bondats i necessitat del projecte que es presenta amb la prolongació de l'avinguda com a eix de modernitat i progrés. Això sí, José Vicente Boira demana que l'ajuntament siga generós amb el veïnat expropiat.

La Facultat de Belles Arts recolza a la Plataforma. Es pinta un mural i s'elaboren paelles en un jardí del barri. A l'octubre un catedràtic d'economia dóna una xerrada en el barri on alerta del "perill" que pot patir el comerç tradicional del barri si es realitza el pla.

Els diumenges es pinten pancartes, s'informa els ciutadans de València i es duen a terme funcions de titelles en el passeig marítim. L'Assemblea de la Plataforma decideix realitzar durant tot el mes casseroles des de les vivendes cada nit a les 22 hores durant cinc minuts, el barri és un clamor. Al mes següent (novembre) els barris del front marítim s'uneixen en una manifestació en contra de la política urbanística del govern municipal.

La Universitat de València a través de la seua Junta de Govern aprova una postura de defensa d'el Cabanyal (també la Facultat d'Història reclama respecte per al barri), mentres que el govern autonòmic diu que donarà el seu vistiplau al projecte municipal. El Consell Valencià de Cultura visita el barri i es convoca una "volta a peu" pel barri en un ambient festiu.

L'Ajuntament dóna una important subvenció de milions a la Setmana Santa Marinera a fi de silenciar les seues protestes. Per altra banda, els veïns assistixen al ple de l'ajuntament col·locant una pancarta que diu "El Cabanyal està en la porta esperant una resposta", i en l'exterior es dóna una nova casserolesada.

Taula redona en l'Escola Superior d'Arquitectura, l'arquitecte i prestigiós urbanista Solá Morales després de visitar el barri fonamenta tècnicament la defensa de la trama urbana. Al desembre comença la primera iniciativa [Cabanyal, Portes Obertes](#), al voltant de 200 artistes exposen les seues obres en [vivendes i exteriors del barri](#). El literat Dario Fo se solidaritza amb els membres de la Plataforma en el Congrés sobre responsabilitats i deures del III Mil·lenni que s'organitza en la Llotja de València per part de l'alcaldeessa. S'inicien visites guiades pel barri tots els diumenges, per a donar a conèixer el problema a la resta dels ciutadans de València i turistes.

1999

Al gener l'Ajuntament segueix sense voler reunir-se amb els veïns per a aconseguir un pla de consens de rehabilitació del barri. Un grup de 25 professors de la Universitat Politècnica signa un manifest exigint a l'alcaldeessa que no prolongue l'Avinguda Blasco Ibáñez. Membres de la Plataforma protesten en les portes del XIII Congrés del Partit Popular a Madrid.

El 25 de febrer els veïns es concentren tota la nit (inclús es realitza un passe de diapositives del barri) davant de l'Ajuntament continuant amb la seua protesta l'endemà. Eixe dia, fent cas omís de les protestes veïnals i de l'oposició, el ple aprova inicialment el projecte. El barri s'ompli de pintades en contra del projecte que immediatament són tapades per operaris municipals.

El retor d'el Cabanyal qualifica de "injustícia social" deixar sense cases a afectats pel pla. El PP rebutja una proposta de l'oposició per a rehabilitar El Cabanyal sense prolongar Blasco Ibáñez: els regidors del PP són declarats persones *non grates* en El Cabanyal.

S'obri una oficina municipal d'informació (AUMSA) sobre el pla, en la que no es dona cap informació nova ni d'interés per als veïns afectats, convertint-se tan sols en un centre de propaganda i en una mesura d'imatge que costa importants sumes a compte del pressupost del municipi. Els veïns ens manifestem en la porta amb una casseroлада. Polícies Locals insten als comerços a retirar els cartells en contra de la prolongació.

Urbanisme estima en 26.740 milions de pessetes el cost de l'execució del pla d'El Cabanyal (ja no són els 9000 de l'any anterior). El 5 de març milers de valencians es manifesten pel centre de la ciutat contra l'ampliació de Blasco Ibáñez i la consegüent destrucció del seu patrimoni cultural.

El PSOE defensarà la conservació d'el Cabanyal en el Parlament Espanyol. Dos falles critiquen l'efecte destructiu de prolongar Blasco Ibáñez.

Es realitza la tradicional parada mora per uns dels carrers del barri en què participen els edils del partit popular i els veïns tallen el carrer al seu pas fins que dits representants municipals abandonen l'acte festiu, l'oposició qualifica de provocació la presència dels polítics en l'acte "els veïns han expressat el seu dret de queixar-se perquè és l'únic f rum que els queda".

Amb motiu de les festes patronals de València, es planta una falla m bil per part de la Plataforma que és passejada per tot el barri. Membres de la plataforma assisteixen amb pancartes i veles al Pregó de la Setmana Santa.

El candidat a la presidència del govern pel Partit Socialista (Josep Borrell) materialitza amb la seua signatura el suport del seu partit a la causa de la Plataforma.

Es pinta un mural en la travessia Pescadors. En Assemblea General es decideix la participació d'un grup d'arquitectes en la planificació amb els veïns d'un projecte de rehabilitació. Participació en el Seminari "Moviments ciutadans" del F rum Universitari Lluís Vives.

Durant el mes d'abril, allí on acudeix l'alcalde de València sempre es troba amb membres de la Plataforma oferint-li sonores casseroлады, reclamant el seu dret a participar, negociar i opinar a prop de les actuacions urbanístiques sobre el seu barri i el seu

L'alcalde entrega en la UNESCO la Declaració dels Deures Humans, fent gala d'un tarannà i un respecte que no posa en pràctica en la seua ciutat. Els veïns també es personen a París on li tornen a donar una casseroлада, entregant un escrit contra el pla al director general de la UNESCO. Es presenten prop de 20.000 al·legacions (escrits de reclamació) contra el pla. Inclús s'habilita una oficina per part de la Plataforma en el carrer perquè tots els veïns pugen presentar les seues al·legacions. El Bloc NacionalistaEls Verd denuncien davant de la Unió Europea la "destrucció" d'El Cabanyal.

Al maig es realitza un concert-casseroлада per part de membres de la Plataforma en la Fira Alternativa que es realitza en el Jardí del Túria de València. Allí es munta una taula on persones majors de la Plataforma han fet bosses de mà i altres coses de punt les vendes de la qual servixen per a finançar la Plataforma. L'alcalde és espentada en la

inauguració d'un jardí (pendent des de cap a molts anys) en el barri, cosa que utilitzarà sempre per anomenar "violents" a tots el veïns contraris al pla. les al·legacions al pla ja arriben a les 110.318.

L'últim dia del mes se celebra un acte reivindicatiu en la Plaça de la Mare de Déu en el centre de València junt amb altres coordinadores de moviments ciutadans, presentant un decàleg per un urbanisme més humà. La Plataforma realitza un muntatge teatral parodiant les inauguracions de Rita Barberà, i al mig de milers de persones s'inaugura el Miquelet.

La plataforma torna a protestar davant de l'alcaldeessa en la inauguració de les cotxeres de l'Empresa Municipal de Transports en Vera. Al juny abans de les eleccions municipals l'alcaldeessa visita el mercat d'el Cabanyal i mentres es fa fotos amb xiquets en braços, rep una sonora casseroлада.

En les eleccions de juny, en la zona del nostre barri el Partit Popular és el més votat, per sumats els vots dels partits contraris al pla (55.40%), superen al percentatge dels partits que estan a favor (42.88 %), si s'extrapolen les dades a la resta de la ciutat no haguera sigut alcaldeessa Rita Barberá.

Al juliol 1999 l'alcaldeessa diu que la prolongació de Blasco Ibáñez estarà oberta en dos anys. Mentres la Plataforma rep un premi a la contribució social de la cartellera Túria. Durant el mes d'agost continuen les assemblees dels dimecres i la pintada de pancartes.

Al setembre els veïns tornen a denunciar el cas davant del Síndic de Greuges (defensor del poble de la Comunitat Valenciana), també es protesta davant de l'alarmant augment en la venda de droga, el pas de camions...

Una nova manifestació pel barri recorda a l'Administració Municipal que els veïns encara continuen demanant una rehabilitació digna per al vaig agranar que no supose la seua destrucció (el lema de la manifestació és "Rehabilitació és salut"). A l'octubre la plataforma denúncia el deteriorament d'edificis protegits. Les cases per a real·lotjar a afectats d'el Cabanyal estaran preparades en un any (al setembre del 98 ja ho deien). Reunió amb el Síndic de Greuges.

La plataforma munta una taula informativa en la fira alternativa de Buñol. Taula Redona d'Urbanisme al voltant del Cabanyal en la Universitat Menéndez Pelayo amb motiu dels Premis Octubre.

Al novembre la Plataforma organitza la [II Edició de Ports Obertes](#), les instal·lacions artístiques de les vivendes s'obriran al públic dissabtes i diumenges.

Els veïns es reunixen amb la nova directora general de Promoció Cultural i Patrimoni Històric Artístic de la Conselleria de Cultura. Al desembre el Rector de la Universitat de València, Pedro Ruíz, se suma personalment a les reivindicacions de la Plataforma.

2000

Al gener l'ajuntament augmenta la partida pressupostària de l'oficina municipal d'informació (AUMSA) sobre el Pla de Prolongació de l'Avinguda Blasco Ibáñez amb 14.737.800 ptes. generant la protesta del barri.

El 17 de febrer s'aprova en Assemblea General del barri iniciar una vaga de fam, plantejada com una protesta pacífica, de resistència, i que només pararà si el govern municipal accedix a debatre públicament el projecte urbanístic. En l'últim ple del mes la plataforma va realitzar una nova protesta amb casseroles a les portes del consistori. El 25 de març tres membres de la Plataforma inicien la vaga de fam en els jardins del Parterre en el centre de València, altres veïns fan vagues de fam solidàries amb ells, es realitzen diferents actes en el jardí en suport dels vaguistes.

Paral·lelament es realitzen noves casseroles en l'Ajuntament on s'aprova la documentació del pla (dita documentació es remet a la Conselleria de Cultura perquè done el vistiplau).

Es participa amb multitud de pancartes en la parada mora d'enguany, els edils del partit popular no es personen. A l'abril ja són cinc persones les que es troben en vaga de fam que finalitza el dia 15 (22 dies de vaga). L'escriptor i membre de la Reial Acadèmia Espanyola [José Luis Sampedro se solidaritza amb la plataforma](#). Els estudiants realitzen una marxa-manifestació des dels diferents campus fins al lloc de la vaga de fam.

Es realitza una roda de premsa en les Corts Valencianes per part de tècnics-membres de la Plataforma. Exposició-xarrada en el Lluís Vives.

L'últim dia de la vaga de fam es realitza una Assemblea General en el mateix lloc a què acudixen molts veïns del barri i també de València, davant de la negativa del govern municipal de debatre amb els veïns i amb els tècnics es vota per la finalització de la vaga de fam.

Es donen xarrades i panells informatius en les facultats de Geografia i Història, Matemàtiques i Dret. La plataforma proposa que l'ajuntament invertisca els 9.000 milions de ptes. previstos per a expropiar vivendes i obrir l'avinguda en la rehabilitació del barri.

Es participa en una taula redona en el Club Diari Llevant sobre patrimoni. L'artista Pepe Romero presenta un documental (*Retrats II. Sonata pel Cabanyal*) dedicat a la lluita que segueixen els veïns d'El Cabanyal. Partits polítics, sindicats, associacions de veïns, entitats culturals, estudiants i altres organitzacions signen un manifest en defensa de la plataforma Salvem el Cabanyal.

Al maig s'inicien les III Portes Obertes dedicades a Renau. Nova manifestació pel barri amb el lema **Rehabilitació ja**. Taula informativa en la fira alternativa de València. El Degà de Dret recolza les tesis de la Plataforma Salvem el Cabanyal. La Facultat de Dret diu que el pla de l'El Cabanyal "és de totes totes il·legal".

Durant juny s'inicia una campanya de recuperació de façanes de diverses vivendes afectades per la prolongació per part de membres de la Plataforma. Els arquitectes de l'oficina municipal en el barri que informa sobre el pla cobren un milió al mes per informar (no es troben en l'oficina sinó en els seus despatxos). L'oficina ha consumit fins

al moment 33.5 milions de pessetes. Es generen noves protestes per part dels veïns de la Plataforma.

Salvem el Cabanyal demana que la Llotja de Pescadors es declare Bé d'Interés Cultural i no es trasllade.

Es participa en una taula redona organitzada per l'Associació Orriols-Rascanya L'eurodiputada Maruja Sornosa, en col·laboració amb la Plataforma, ha reclamat que la Comissió Europea cree una xarxa de llocs d'interés cultural i històric de la UE, que s'incloga el barri d'el Cabanyal.

El 7 de juliol la Conselleria de Cultura ajorna per altres tres mesos l'informe sobre el pla d'el Cabanyal perquè l'Ajuntament pugui emetre nous informes favorables al pla que contraresten tots els presentats per la Plataforma Salvem El Cabanyal. La plataforma crítica la demora a aprovar el dictamen per part de la Conselleria.

A l'agost s'inicien les obres del que es deia serien vivendes per als afectats per la prolongació, i que resulten ser vivendes per a real·lotjaments d'un projecte del passeig marítim. Són vivendes per a real·lotjaments en la que els veïns hauran de pagar per una vivenda que ve a tindre la quarta part en metres que les seues anteriors vivendes.

Membres de la plataforma participen en una taula redona en els cursos d'estiu de la Universitat Complutense l'Escorial davall el títol *Compromís social en l'art; El Cabanyal com referent*. La universitat finalitza les jornades demanant la defensa del barri d'El Cabanyal. La plataforma denuncia que els servicis municipals no retiren la gran quantitat de cotxes abandonats que existixen en el barri, Esquerra Unida se suma a la denúncia.

El 7 de setembre el jutjat d'Instrucció número 17 de València admet a tràmit una querrela presentada per Salvem El Cabanyal contra la directora de Patrimoni per presumpta prevaricació. L'associació ciutadana i cultural Cercle Obert de Benicalap aconseguix que la UNESCO debata sobre El Cabanyal. La plataforma torna a proposar un debat públic sobre el Pla.

El conseller de cultura insistix en el fet que l'equip del govern municipal "no ha fet correctament els deures" i no ha acompanyat la documentació del pla d'el Cabanyal amb suficients informes justificatius que permeten acollir-se a les excepcions permeses per la llei de patrimoni cultural per a intervindre sobre un bé d'interés cultural (s'obri una lluita dialectal entre el govern municipal i l'autonòmic, ambdós del mateix partit polític).

**El 6 d'octubre, data en què s'acaba el termini donat per la Conselleria de Cultura i tenint un informe negatiu firmat pels seus propis tècnics, torna a prorrogar el termini a l'ajuntament perquè presente informes favorables al pla de prolongació.**

Se celebra a València la Trobada Mundial de les Arts auspiciada per la UNESCO, els membres de la Plataforma protesten en les seues portes durant els tres dies de l'esdeveniment, Salvem El Cabanyal llig el seu manifest davant dels especialistes en arquitectura i urbanisme del congrés, el fill de Francisco Jarauta desitja "la millor de les sorts a la justa causa dels ciutadans del barri d'el Cabanyal en la seua lluita". En la seua

clausura, l'arquitecte [Oriol Bohigas](#) se suma a les reivindicacions dels veïns d'El Cabanyal en contra del pla municipal i a favor de la rehabilitació del barri.

Al novembre els veïns d'el Cabanyal participen en una nova manifestació en defensa dels interessos dels barris marítims organitzada per la federació de veïns. Concert en la seu de la plataforma organitzada per Ràdio La Malva com a mostra de suport. Al desembre se celebra una festa en la seu de la Plataforma d'agraïment a totes les persones que col·laboren en la defensa del barri.

2001

Al gener durant les festes nadalenques dèssset membres de la Plataforma s'encadenen en les portes de l'Ajuntament amb el suport de gran quantitat de persones que donen una cassolada. En un dia la Conselleria de Cultura resol els cinc informes que l'ajuntament ha presentat donant via lliure a la prolongació de l'Avinguda Blasco Ibáñez sense tindre en compte ni els informes realitzats pels tècnics de la Conselleria contraris a la prolongació de Blasco Ibáñez ni els informes presentats per la Plataforma.

El dia 25 el Síndic de Greuges (Defensor del Poble Valencià) emet un informe recomanant a la Conselleria de Cultura l'anul·lació del projecte municipal, la plataforma presenta tal informe en una roda de premsa a què acudixen tots els mitjans de comunicació.

El dia 26 el projecte és aprovat en l'Ajuntament de València amb els vots favorables del Partit Popular, desoïnt el clamor popular i els informes en contra (inclosa la recomanació de la Sindica de Greuges). Els veïns es manifesten en la porta mentre dura el ple. Quatre veïns parlen en el ple en representació de diferents col·lectius contraris a la prolongació. Quan els regidors del PP donen el seu vot favorable el pla tots els veïns que estaven en les llotges de l'hemicicle es pinten les seues cares i robes de roig en senyal d'indignació pel que pretén el Partit Popular. Una gran pancarta queda penjat en la fatxada de l'Ajuntament. Eixa mateixa vesprada es participa en una taula redona en la seu de Revolta.

El 5 de febrer es presenta el vídeo en el Club Diari Llevant, amb la participació en una taula redona de tres veïns del barri, protagonistes del documental. La Plataforma s'unix a la Iniciativa Legislativa Popular, que pretén arreplegar firmes per a la salvaguarda de l'horta de València. A meitat del mes una periodista del periòdic francès *Li Barber* realitza un reportatge sobre el barri per a ser publicat en eixe diari. Els veïns demanen una entrevista amb el President de la Generalitat, Eduardo Zaplana, i delega en el Conseller d'Obres Públiques, amb qui ja s'havien celebrat reunions res aclaridores per la seua banda. Els grups parlamentaris de la Comunitat Valenciana demanen la compareixença en les Corts del Síndic de Greuges per és vetada eixa compareixença per part del Partit Popular que compta amb la majoria en les Corts.

El dia 23 es publica un article en el diari francès [Le Figaro](#), en la primera pàgina de cultura, que parla sobre el vandalisme oficial d'Espanya al pretendre la destrucció del barri del Cabanyal.

El 3 de març entrada de Moros i Cristians, els regidors del Partit Popular no participen en la festa. La Plataforma organitza una revetla popular en el carrer Pescador encreuament amb Reina per a tots els veïns i estar alerta per si passaven aquelles persones que havien votat la destrucció del barri. El dia 8 la Coput (Conselleria d'Obres Públiques informa favorablement del projecte.

A l'abril, la doctora en medicina Ana María García assenyala que el barri del Cabanyal era el menys contaminat acústicament de València. **La Plataforma denuncia al Ministeri de Cultura per consentir l'espoli d'el Cabanyal.** La Conselleria de Cultura aparta del seu lloc a l'arquitecte-inspector encarregat del patrimoni historicoartístic en la ciutat de València, autor [d'informes contraris al pla de l'Ajuntament](#). El dia 26 organitza un concert de casseroles en les portes de les Corts a Madrid dirigit pel compositor Leopoldo Amic. Assemblea en l'Ateneu de la capital d'Espanya amb la intervenció de José Luis Sampedro.

El 25 de maig, IV Edició Cabanyal Portes Obertes, amb intervencions artístiques, conferències i concerts. Es prohibix l'elevació d'un globus aerostàtic en la Plaça de l'Ajuntament per part de la policia local, el dia de l'aprovació definitiva del pla després de l'informe de Cultura.

26 poetes tanquen Cabanyal Portes Obertes el 17 de Juny. El gerent de l'oficina (AUMSA) encarregada de gestionar el polèmic pla, Álvaro Aguirre dimitix del seu lloc. Al Juliol la plataforma anuncia la presentació d'un recurs contenciós administratiu, demanant la paralització parcial del pla de prolongació.

A setembre un curs d'arquitectura del famós arquitecte Oriol Bohigas buscarà alternatives al pla del Cabanyal. Al mes següent membres de la Plataforma visiten les ciutats alemanyes d'Hamburg i Mainz invitats per les autoritats per a informar del projecte. Bohigas qualifica *d'horterada* la prolongació de Blasco Ibáñez al mar. [L'any passat ja s'havia pronunciat](#) en contra del pla.

Novembre 2001, la Universitat Politècnica de València entrega una medalla a la Plataforma per la defensa duta a terme en pro de la preservació del patrimoni cultural, arquitecturic i social del barri.

2002

Al gener es debat el recurs del pla del Cabanyal, el 29, el Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana decideix [paralitzar les expropiacions](#) per a prolongar Blasco Ibáñez. Salvem el Cabanyal celebra la paralització i l'Ajuntament continua amb la seva ofensiva mediàtica: repetir que la prolongació només afecta al 4% del barri i que estava contemplada como objectiu irrenunciable al PGOU de 1988. Rita Barberà avisa: [la suspensió provocarà la degradació de la zona afectada](#). Articles d'opinió parlen de canviar la zona BIC per a permetre el pas de l'avinguda.



Els mesos següents la Plataforma i associacions de veïns [demanen diàleg](#) i la concessió de llicències per a rehabilitar les cases, a la qual cosa es nega l'ajuntament. El 6 de Febrer l'Ajuntament i la Generalitat presenten un recurs contra la decisió del Tribunal Superior de Justícia, que es desestima a finals del mateix mes: la suspensió del pla a la zona BIC continua vigent. L'ajuntament anuncia que iniciarà el recurs de cassació al Tribunal Suprem. Mentrestant, el PSPV reclama la modificació del pla i a un diari austríac es fan ress del problema.

En març, [s'anuncien enderrocs](#) fóra de la zona BIC, tot i les protestes de la oposició. Aprofitant les falles, la Plataforma treu de passeig una falla m bil que critica les pretensions de l'Ajuntament.

Les associacions de veïns de Cabanyal-Canyamelar, Pavimar i la Plataforma Salvem denuncien l'augment de la degradació i la venda de droga al barri, així com les baralles de galls a les cases.

El 4 de maig, festa en el Port amb la Sonora Llatina i Obrint Pas, que suposa la inauguració de la V Edició de Ports Obertes. Enguany es recupera una vivenda del Cabanyal que es convertix en Museu del Cabanyal, amb obres [cedides pels propis veïns](#).

El 19 de juliol Rita Barberá és rebuda amb una sonora casserolada en la [inauguració de la biblioteca](#) de la Casa de la Reina.

A l'octubre es realitza una assemblea informativa en l'Ateneu del Cabanyal amb representants de l'Administració per a explicar les ajudes per a la restauració de vivendes que atorga la Generalitat, que només es concedeixen a les que no estan afectades per la prolongació. La Plataforma anuncia una [manifestació conjunta](#) amb altres entitats per al març de 2003.

Per altra banda, [la Plataforma protesta](#) per la exclusió d'aquesta i altres associacions i col·lectius de la II Trobada Mundial de les Arts, celebrada a Palau de Congressos de València.

En desembre, el senador Joan Lerma demana una modificació al pressuposts Generals per incloure ajudes per 30 milions d'euros per a la rehabilitació del Cabanyal. Els senadors del PP s'oposen.

2003

Al març, manifestació a València amb altres entitats de la Comunitat *Democràcia participativa Ja! - No sense nosaltres*. Milers de persones denuncien l'abús contra el territori: la manifestació [és integrada per més de 70 col·lectius](#), entre els que es troba Salvem el Cabanyal.

Mentres l'Ajuntament inicia l'enderroc de cases en l'entorn de l'estació de Renfe, la Plataforma denuncia als diaris que l'amenaça de l'alcaldeessa (més degradació si hi ha suspensió) s'ha fet realitat. La degradació es pot solucionar sense avinguda. En maig

s'enderroquen dos edificis al carrer Juan Mercader. Las Provincias informa de l'enderroc i insisteix en la idea del 48 metres de amplària de l'avinguda. La Plataforma protesta amb un [nou comunicat](#). El 22 Rita Barberà visita el mercat del Cabanyal entre les protestes de la Plataforma, a la qual s'impedeix l'entrada.

En març, la falla Malvarrosa-Cavite denuncia la depredació urbanística sobre el Cabanyal i [la Plataforma li ho agraeix](#).

Juny, teatre, música i gastronomia en la [VI edició de Cabanyal Portes Obertes](#). Vivendes afectades obren de nou les seves cases. Per altra banda, un estudi de la universitat per a l'ajuntament advertix de la possible pèrdua d'identitat del barri.

[simage=1016,200,n,left.]En juny també es posa en marxa [Escoltem el Cabanyal](#), una iniciativa que agrupa professionals de sociologia, arquitectura i urbanisme recolzada per la Universitat Politècnica. Es creen tallers de participació i enquestes als veïns del barri.

En juliol Faustino Villora, portaveu de Salvem el Cabanyal, [protesta per la gestió de AUMSA](#).

La generalitat comença a considerar canviar la llei de Patromoni Cultural valencià per a afavorir el pla paralitzat. La nova llei facilitarà la descatalogació dels Bens d'Interès Culturals. El fiscal del Tribunal Suprem, Antonio Vercher Noguera critica aquesta interpretació de la llei i la Plataforma es [suma a aquestes crítiques](#). Pareix que la proximitat de la sentència del TSJ i la possibilitat d'una derrota judicial els fa buscar vies que permeten la desprotecció del barri. De totes formes comencen a preocupar els retards en la sentència. Aquest és el [comunicat de setembre](#) de la Plataforma sobre el tema.

Al desembre es participa en una jornades culturals a Burgos: Trobada Un, Burgos 10-13 desembre, "Ciutats per Fer", amb la intervenció *Art, polítiques i urbanisme. Cabanyal Portes Obertes, un cas d'estudi* (organitzat per Espai Tangent i els col·laboradors del qual són la Junta de Castella i Lleó, la Diputació provincial de Burgos, el Centre d'Art Caixa de Burgos, Caixa Burgos i el Col·legi oficial d'Arquitectes de Castilla y León. [L'any acaba amb un manifest](#) que pretén aprofitar l'anunci de la futura Copa Amèrica per rehabilitar el barri.

2004

En febrer membres de la plataforma Salvem el Cabanyal [es van manifestar a Brussel·les](#), a les portes del Parlament Europeu, mentre en l'interior el president de la Generalitat Valenciana, Francisco Camps, i l'alcalde de València, Rita Barberá, presenten la Copa de l'Amèrica al Plenari del Comité de Municipis i Regions d'Europa. S'aconsegueix el suport del partit Verd Europeu. El lema de la protesta és *Copa Amèrica sí, Cabanyal també*. La plataforma lamenta que la oportunitat de la Copa Amèrica no es gaste per a rehabilitar tot l'entorn marítim.

El 25 de març el Tribunal Suprem rebutja el recurs de l'Ajuntament per a alçar la suspensió cautelar de la prolongació de l'avinguda Blasco Ibáñez fins al mar, decretada pel Tribunal Superior de Justícia (TSJ) fa just dos anys. El Suprem ratifica així la suspensió acordada a finals de Febrer de 2002. Salvem el Cabanyal aprofita la ocasió per a demanar que es

recupere el barri, mentre que Alfonso Grau recorda que la prolongació no és negociable. Altres associacions i col·lectius com Salvem el Botànic, ACPV i la federació d'Associacions de Veïns de la ciutat de València recolzen la protecció del barri, així com la resta de partits polítics.

Entretant, el PP continua amb la [reforma de la Llei de Patrimoni Cultural de la Comunitat](#), que facilitaria la desprotecció del BIC.

La segona setmana de maig, Fira Alternativa, amb presència d'una caseta de la Plataforma. I del 28 de maig al 13 de Juny, [VII edició de Portes Obertes](#), dedicat al fotògraf Agustín Centelles, nascut al Grau. Els seus hereus cedeixen part de les seves fotografies per a les exposicions a les cases del barri.

Al juliol, la plataforma es queixa davant del [CGPJ](#), el [TSJCV](#) i el [TSJCM](#) per dilació en la resolució dels recursos: no s'entén un retràs de més de dos anys. El 20 de Setembre té lloc l'Assemblea General més multitudinària en la història de la plataforma (molta gent va seguir l'assemblea des del carrer del saló d'actes de la Residència Nostra Senyora del Carme).

El 06 d'octubre dotze membres de la Plataforma formen la paraula "Expoliadors" en les grades de les Corts Valencianes, en protesta per l'anticonstitucional (al nostre parer) nova llei de patrimoni. Al dia següent, el PP aprova en solitari la [modificació de la Llei de Patrimoni](#), que pretén facilitar la intervenció en BIC en favor de "projectes d'interès general". Al final canvien la llei per a poder fer el que volen en l'àmbit urbanístic.

El 14 del mateix mes, el Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana [aprova la prolongació de l'Avinguda Blasco Ibáñez](#) (desestimant el recurs dels veïns), amb el vot discrepant de vuit dels deu magistrats que voten. No hi cap explicació de per què són deu els magistrats de la sala (composta habitualment per 16). Tres magistrats incorporats a última hora fallen en favor de pla. Els veïns de la Plataforma [anuncien que arribaran al Suprem](#) i ressalten les [incongruències del text](#).

Novembre, en altra via legal oberta en 2001, [el TSJ de Madrid insta al Ministeri de Cultura](#) a què diga si hi ha espoli en el pla de reforma del Cabanyal. Hi haurà recurs al constitucional per evitar que el ministeri avalue la qüestió d'espoli. L'ajuntament pretén començar la expropiació a un preu irrisori: 461,9€/m<sup>2</sup>

En desembre, la Plataforma [sol·licita reunió](#) amb el president del TSJCV, el senyor De La Rúa, per conèixer els motius de la estranya composició del ple que va aprovar la sentència del Cabanyal.

2005

L'any comença amb l'anunciament d'ajudes per a rehabilitar les cases no afectades, per els veïns troben a faltar informació sobre com demanar-les. La Associació de Veïns elabora un follet amb la informació.

L'ajuntament no ha aconseguit que es destinen diners per a la Copa Amèrica (del govern central) per al pla del Cabanyal, i, amb problemes endeutament per a dur endavant el pla,

crea una societat mixta amb empreses privades que gestionaran el sol públic de les expropiacions. Els socis privats que participen tenen garantida la seva aportació de capital i els riscos els assumeix l'Ajuntament, tot i que el pla continua pendent de recurs al Tribunal Suprem. La aportació mínima de capital per a entrar en la societat és de 30000 euros.

En abril la constitució de la nova societat encara és un misteri.

9 de març, [Assemblea General informativa](#). Es mostra un [informe de l'empresa TINSA](#) sobre taxacions, que augmenta a 150 milions d'euros el cost de les expropiacions. L'Ajuntament a través de la seua empresa AUMSA intenta estafar els veïns intentant comprar les cases molt per davall del preu de mercat. LA PLATAFORMA NO VEN, NI PER UN NI PER DOS, TORNEM A REPETIR QUE VOLEM LA REHABILITACIÓ DEL BARRI. A més, es decideix participar en la nova societat mixta encarregada de dur a terme el projecte, amb aportacions de 100 euros que sufragaran els veïns particularment. Sobre les taxacions, l'ajuntament justifica que el preu en la zona de la prolongació no siga el de mercat.

En maig de 2005 passaren moltes coses. Primer, altra Fira Alternativa amb la participació de la Plataforma.

L'ajuntament aconsegueix un informe que autoritza a enderrocar cases en l'entorn BIC, al carrer Progrés, Escalante, Barraca i José Benlliure. La Plataforma critica la necessitat d'enderrocar immobles si el pla encara no pot dur-se a terme (la quantitat de cases expropiades no supera el 2%) i anuncia un recurs contra la decisió: un altre jutge [paralitza cautelarment els enderrocs](#). La comissió d'urbanisme de l'Ajuntament reacciona concedint noves llicències d'enderrocament.

Per altra banda, la societat mixta encarregada de gestionar el pla eleva de 30000 a 200000€ el capital mínim per a entrar. Impedeix així que els veïns, agrupats, puguin comprar accions i participar de les decisions, tal i com havien decidit i anunciat a l'assemblea de març.

[El 17 de maig un grup de veïns](#) ocupen les cases amenaçades en Escalante 204 per evitar que siguen enderrocades. Alfonso Grau i la empresa AUMSA denuncien a Faustino Villora per eixa acció i l'ajuntament parla de violència contra els obrers.

A finals de maig el Tribunal Suprem accepta el recurs de queixa contra la sentència del TSJCV, que deia que no era recurrible: la sentència no és ferma i així obre la porta a acceptar un recurs de cassació contra la sentència. Entretant, l'Ajuntament anuncia que continuaran els enderrocs.

El 30 de maig el jutjat contenciós administratiu número 2 amplia la suspensió de llicències d'enderroc a sis edificis més en l'entorn BIC. I en juny es ratifica la suspensió dels enderrocaments. En la Plataforma encara continuem esperant que el Tribunal Suprem diga si accepta a tràmit el recurs presentat contra la sentència del TSJCV. I per fi coneixem els detalls de la societat que gestionarà el pla Cabanyal: s'anomenarà Cabanyal 2010 i tindrà el 45% de participació privada. En total, el capital privat serà de 15,75

milions de euros, i l'Administració destinarà 19,25 milions entre AUMSA i l'Institut Valencià de la Vivienda.

Agost: s'arxiva la querella de Grau contra Faustino Villora i els ocupes de les vivendes en maig. A més, [AUMSA ha de reparar els desperfectes que l'inici de les obres causaren](#). L'ajuntament no fa declaracions. La Plataforma parla d'una [proposta de futur](#) per al barri.

A octubre, vuitena edició de Portes Obertes: 32 propostes artístiques en 16 cases del barri.

L'ajuntament, entretant, continua amb la pressió fora de la zona BIC, especialment al carrer Sant Pere, on comencen demolicions. El 15 de novembre es dona a conèixer un auto judicial que suspèn els enderroc fora de la zona BIC. L'ajuntament anuncia que presentarà recurs contra la decisió.

2006

L'any comença amb una lluita judicial, amb paralitzacions de llicències d'enderroc i recursos per part de l'Ajuntament, amb la oposició reclamant diàleg i un nou pla per al Cabanyal.

En març, la Plataforma aconsegueix paraitzar l'enderrocament d'un altre edifici situat a la zona BIC. Ja són 17 els edificis que els veïns han aconseguit salvar de la destrucció. L'ajuntament recorre totes les decisions judicials i continua amb l'assetjament i compra de vivendes. La Plataforma signa un comunicat on repasa moltes de les actuacions del PP ([així ens governa el Partit Popular](#)).

En abril, la Plataforma critica les noves normes de funcionament del TSJCV, que garanteixen que el nou president de la Sala contenciós-administratiu (que va votar a favor del PEPRI en 2004) es faça càrrec dels recursos contra els enderroc presentats per l'Ajuntament. També aprofita per continuar demanant [informació sobre les normes de composició](#) dels plens (especialment el de la sentència del Cabanyal de 2004), informació que se'ns nega.

La major festa del barri, la Setmana Santa, no és aliena a la problemàtica. En abril les confraries decideixen evitar a les seves processons passar per les zones tradicionals de desfilada, avui degradades per la pressió de l'Ajuntament. Salvem el Cabanyal critica aquesta decisió, més quan les confraries mai han criticat públicament la degradació creixent dels darrers anys.

A meitat d'abril es confirma el que ens esperàvem: el [TSJCV falla a favor dels enderroc](#) fora de àrea BIC, que afecten a immobles de Luis Despuig, San Pere i Francesc Eiximenis. Dos d'eixos immobles eren protegits pel PGOU. Tres magistrats s'oposen a la sentència en vot particular. Segons ells, no té sentit enderrocar per fer solar si és possible que el recurs de la Plataforma al Suprem prospere i deixi sense sentit els enderroc. [Aquesta es la resposta de la Plataforma](#).

La pressió augmenta al bulevard Sant Pere. Grau anuncia que el local on es reuneix la Plataforma serà tancat (continua en peu i ben obert en 2011). L'ajuntament anuncia obres al barri.

El 28 d'abril es celebra un ple alternatiu de l'Ajuntament a un dels solars del carrer Sant Pere. Participen diversos col·lectius socials. Rita Barberà diu que tots són extensions del PSPV. Més endavant els participants constituïran una coordinadora: **Acció i Reflexió Ciutadana**.

En maig, la Plataforma denuncia en la Unió Europea l'incompliment de la legalitat en avaluació ambiental en projectes de construcció. La denuncia és admesa a tràmit. L'ajuntament acusa a Salvem dels actes vandàlics a la seu de Cabanyal 2010, com sempre, sense proves.

El 3 de juny, manifestació de col·lectius en defensa del territori.

La Plataforma recorda que encara no ens han donat explicacions sobre la composició del ple que va aprovar la sentència del TSJCV del 2004.

L'Ajuntament anuncia expropiacions massives a Sant Pere, de les quals serà beneficiària Cabanyal 2010 (recordem, una empresa amb capital privat). Les expropiacions es volen pagar a preu tres vegades per baix del de mercat.

En setembre, Luis Francisco Herrero presenta el cas del Cabanyal en Astúries, a unes trobades internacionals de la Joventut. El 28 de setembre la coordinadora Acció i Reflexió Ciutadana celebra un nou ple alternatiu a les portes de l'Ajuntament.

Entretant, al Cabanyal la falta de coordinació en les obres i l'absència d'aparcaments irriteren als veïns. Les queixes augmenten, ja que les persones majors tenen problemes per entrar en les seves cases, les multes per mal aparcament augmenten i la polseguera no es neteja.

En novembre s'anuncia **una nova modificació de la llei de Patrimoni**, que deixa sense protecció un dels edificis més emblemàtics del barri: la [llotja de Pescadors](#). Es celebra un ple extraordinari de la Junta Municipal del Marítim, a petició de 1200 signatures, on es veïns exposen els problemes derivats de les obres a Alfonso Novo.

A finals de novembre la Plataforma [demanda a Juan Luis de la Rúa i Edilberto Narbón](#) per les reiterades negatives a explicar la composició del ple del TSJCV que va donar via lliure al PEPRI en el 2004.

2007

En gener, la plataforma regala carbó al president del TSJ, De La Rúa i al president de la sala Contenciós, Edilberto Narbón. La plataforma critica que fa més d'un any que es nega la informació sobre la composició del ple que va aprovar la sentència favorable al PEPRI, a finals de 2004. En febrer, es desestima la recusació d'Edilberto Narbón, que havia estat demandat per aquesta mateixa raó.

Entretant, continuen els enderrocs a Francesc Eiximenis, Sant Pere, Vidal de Canyelles i Lavadero (fora de la zona BIC). La plataforma insisteix en que encara no estan tancats els solars del 2003. La empresa Cabanyal 2010 denuncia l'atac contra les seves instal·lacions i Salvem el Cabanyal condemna els fets i exigeix una resposta ràpida de la policia.

En març, el TSJ autoritza l'enderroc d'un edifici amb miramar, el forn de la Estrella. Ignora l'informe del Consell Valencià de Cultura de 2004 que instava a protegir estes edificacions.

El 30 del mateix mes, Faustino Villora ensenya fotos dels solars i la degradació al ple de l'Ajuntament. L'alcaldeessa ni el mira durant la seva intervenció. A mesura que s'apropa la Copa Amèrica creix la brutícia al barri, les rates i la degradació.

En maig IX edició de Ports Obertes. José Luis Sampedro i Julio Llamazares ens visiten en la **Trobada d'escriptors pel Cabanyal**. És la tercera vegada que José Luis Sampedro ens visita. La Plataforma acusa a Cabanyal 2010 de donar allotjament als baixos del barri a famílies rumanes. Segons Cabanyal 2010 només es va cedir "temporalment" el local.

En juny, Salvem el Cabanyal s'organitza front les [expropiacions en San Pere](#). Molta gent no pot pagar una nova vivenda amb el que li donen per la vella. Al mateix mes, una jutge declara nul·les 11 de les 13 llicències d'enderrocament. Les queixes del Cabanyal troben ress en la televisió, la ràdio i la premsa suïssa. En juliol, membres de la Plataforma [viatgen a Ottensen](#), Hamburg, per conèixer la realitat d'un barri fluvial que també va estar amenaçat, i on el diàleg amb les institucions va afavorir la rehabilitació. També es presenta un [escrit d'al·legacions al Suprem](#) per mirar que la sentència sobre el Cabanyal arribe el més prompte possible.

El jurat provincial d'expropiacions multiplica per tres el preu de les cases que està pagant l'ajuntament, cosa que ja va avisar la Plataforma fa dos anys. L'ajuntament haurà de pagar la diferència de preu.

També en setembre, un dels actes més ambiciosos de la Plataforma: veïns de Salvem el Cabanyal convoquen a més de cinquanta persones per netejar un solar al carrer Sant Pere. En tres dies retiren 100 tones de terra d'un solar i el rehabiliten. Als dos dies els tècnics municipals netegen la pintada: *Solar rehabilitat per Salvem el Cabanyal*. La resta del carrer Sant Pere continua en condicions lamentables.

En octubre, sobre eixe mateix solar es celebra un nou ple alternatiu de col·lectius cívics, amb la presència de Carmen Alborch.

Desembre: [reportatge de Callejeros](#) que es centra en la marginalitat del barri. La Plataforma es queixa que no hi ha hagut cap menció als valors presents que justifiquen la salvació i rehabilitació del conjunt arquitectònic. A final de mes, Salvem el Cabanyal presenta denuncia en la Fiscalia del TSJCV – FISCALIA DE MENOR, per les condicions degradants en les que viuen els xiquets en la zona afectada per la prolongació.

2008

Gener: La Comissió europea detecta irregularitats en la contractació de l'Ajuntament amb Cabanyal 2010. [Plataforma Salvem El Cabanyal exigeix la paralització](#) immediata de les activitats de la societat. L'ajuntament i la generalitat fan cas omís. [El Tribunal Suprem fixa la data](#) de la votació del recurs de cassació contra la aprovació de PEPRI per a febrer.

En febrer, el Suprem rebutja les al·legacions de l'ajuntament sobre el pla del Cabanyal, que pretenien [ajornar la decisió](#). Tot i així, inexplicables retards fan que la sentència no arribe aquest mes, com estava previst.

A començaments de març, la Plataforma torna a agafar el torn de paraula al ple de l'Ajuntament per denunciar les activitats de Cabanyal 2010, censurades per la UE. El PSPV es suma a la protesta i Grau nega les infraccions. [Ací pots consultar la seva intervenció](#).

I un mes després de quan s'esperava, [el Suprem falla desestimant els recursos](#) que havia presentat la plataforma. Salvem el Cabanyal critica la decisió, la qual veu injusta i poc raonable, però accepta la sentència i exigeix la rehabilitació immediata del barri. La plataforma buscarà la forma de defensar els interessos dels veïns expropiats. A una assemblea multitudinària, s'arriba al següent [manifest](#).

Queda un recurs al Suprem per resoldre, el que havia posat les associacions de veïns, però no hi ha massa esperança en que resultat siga diferent.

El País desvetlla que Cabanyal 2010 lloga a col·lectius marginals les cases comprades. Situació que Grau va negar i que denunciava la Plataforma.

L'entitat Cooperació Social Universitària (CSU) -una organització de caràcter social, amb seu en la Universitat Politècnica de València- inaugura dimarts 15 d'abril una exposició itinerant que retrata la vida en l'antic barri pesquer de la ciutat de València.

Abril: De Salvem a Grup d'Ajuda Mútua. El GAM es crea per oferir assistència legal a la gent més desfavorida del barri afectada pel PEPRI. Denunciem que es paguen 60000 euros per cases de més de 100 metres quadrats. L'ajuntament anuncia més enderrocs.

A finals d'abril, el reportatge de Cròniques, "[Cabanyal, herida abierta](#)", coordinat per Ana Pastor, demostra com Cabanyal 2010 lloga infravivendes. Rita Barberà protesta a RTVE, però la realitat no es pot negar.

En maig, protesta de grups ocupes i veïns del barri davant de la seu de Cabanyal 2010 en el carrer de la Reina. El regidor de grans projectes anuncia que les empreses privades que ho formen volen deixar Cabanyal 2010. Canvi en el càrrec de portaveu de la Plataforma. El barri apareix a la [premsa alemana](#).

Un juny més, FIRA ALTERNATIVA, amb venda de samarretes de l'Equip Salvem el Cabanyal. Associacions de veïns, culturals i partits polítics [es preocupen pel futur](#) de la Llotja de Pescadors.



A finals de mes es coneix que les empreses privades que abandonen Cabanyal 2010 recuperaran la seva aportació més interessos. [No s'entén](#) que les empreses privades abandonen ara que hi ha via lliure si no és perquè el projecte és insostenible. L'ajuntament compra les accions del socis privats i continua amb el projecte. Es compren més cases en espera de la sentència del Suprem sobre el recurs del veïns.

Setembre: nova amenaça d'infracció de la CE sobre les actuacions de AUMSA i IVVSA dins de Cabanyal 2010. I nova factura a pagar per l'ajuntament, el Jurat d'Expropiacions multiplica per quatre la quantitat per la que s'expropiaren dos naus al 2006. Torna a donar la raó a la Plataforma: l'ajuntament paga molt menys del que és exigible.

17 d'Octubre al 2 de Novembre, [X edició de Ports Obertes](#), amb participació alemanya. Es recorden els deu anys de mobilització ciutadana.

31 d'Octubre: Cabanyalloween, festa de cloenda de Portes Obertes. Heineken denega a última hora la celebració al Greenspace (censura política). Tonino Guitián i altres participen de la festa.

[A novembre destrüixen la casa de la Palmera](#), un edifici centenari d'estil modernista a Sant Pere. Alfons Grau assenyala que mai ha estat protegit (mentira, ho era amb el PGOU) i que la única singularitat era la palmera. Avui en dia només la palmera resta en peu.

23 de Desembre, [el Suprem dóna llum verda](#) a la destrucció del Cabanyal, resolent el recurs de les Associacions de Veïns.

2009

L'any comença amb nous enderrocs. Els veïns critiquen que la rehabilitació no arriba, tot i la victòria legal de l'Ajuntament. Una protesta de joves irromp en un acte d'edificació sostenible del Consell.

En febrer [els veïns es concentren](#) davant la seu de Cabanyal 2010 i tallen el tràfic. La oposició denuncia que el conveni amb el Ministerio de Vivienda per a la rehabilitació del barri no s'està complint. A meitat de febrer una polèmica entrevista amb el director tècnic de Cabanyal 2010 qüestiona la viabilitat i necessitat del projecte.

A finals de mes els socis privats ixen de la societat mixta i el capital d'aquesta es redueix. L'ajuntament paga el capital inicial més els interessos a les empreses privades. No pareix que amb la inversió de 160 milions d'euros que farà la Generalitat siga suficient.

En abril, nou castic al barri, l'ajuntament anuncia l'enderroc de una de les poques torres miramar que queden, la del forn la Estrella. En 2004 el Consell Valencià de Cultura va instar a que aquestes construccions, abans típiques del litoral mediterrani, es conservaren. És el segon miramar que l'ajuntament enderroca, ignorant les protestes dels veïns.

En maig, el TSJCV desbloqueja la paralització d'enderrocs a cases dintre de la zona BIC.

Per en juny el Suprem obri novament la via per a revisar la legalitat de la prolongació: [la sentència](#) dóna la raó a la Plataforma front el recurs de Ministeri de Cultura, Generalitat i Ajuntament a la sentència del TSJCM de 2004. El TS reconeix la competència de l'Estat espanyol per a dictaminar si existeix, o no, espoli al PEPRI i supedita la qüestió urbanística a la patrimonial. **Per tant, el Ministeri de Cultura haurà d'emetre informe sobre si el pla que vol l'Ajuntament produeix espoli del Patrimoni nacional o no.**

Rita Barberà manifesta que la sentència no li preocupa i que el pla "está muy avanzado".

La Plataforma és més viva que mai.

En juny, la plataforma organitza, amb gran assistència de públic, el concert "Rock contra l'enderroc", amb la presència de [Benito Kamelas](#) i molts més grups: vuit hores de festa contra la barbàrie.

[Manifestació en juliol al Congrés d'Arquitectes](#). El dos de juny trenta arquitectes es reunixen amb els veïns i critiquen la destrucció de la Llotja de Pescadors. Tensió i incidents a una protesta contra Rita Barberà, que ve a inaugurar uns aparcaments als quals el metre quadrat costa més que que el metre quadrat expropiat. Encara que cap de les persones acusades d'agressions és de la Plataforma, els tornen a vincular amb Salvem el Cabanyal, que mai ha protagonitzat cap agressió. Noves difamacions contra la plataforma.

Juliol: la comissió d'urbanisme de l'ajuntament aprova nous enderrocs. Un jutjat, en canvi, els paralitza cautelarment.

El taller Cabanyal, celebrat a principis de mes al Col·legi Major Rector Peset i que reuneix a urbanistes, arquitectes, juristes i veïns resulta un èxit: el PEPRI és criticable desde tots els àmbits. El Consell tracta d'accelerar els tràmits d'expropiació a San Pere.

[Visita de la ex-ministra](#) de Cultura i representant socialista Carmen Alborch a la Llotja de Pescadors, en octubre.

A desembre, unes [Portes Obertes](#) molt especials, ja que celebrem 100 anys de la Llotja de Pescadors, ara amenaçada. L'edició i venda del llibre *Cases del Cabanyal, maneres de viure*, resulta un èxit. Per a les portes obertes es rehabiliten els tallers i fàbrica de gel Sàndol (també amenaçada) i es converteix en un espai cultural d'exposicions ben agradable.

El cantaor Enrique Morente es solidaritza amb el barri, i actua a la sala Mirador com a clausura de Portes Obertes.

A finals d'any, per , l'ajuntament aprova nous enderrocs.

2010

En gener, el Ministeri de Cultura ressol el procediment d'espoli. Segons informes independents, el PEPRI suposa espoli: el ministeri emet [una ordre](#) que insta a acabar amb les demolicions i amb totes les actuacions que suposen un pèrdua patrimonial.

Després de 12 anys de lluita, el PEPRI és il·legal.

Les Corts Valencianes reaccionen aprovant un [decret llei d'urgència](#), que declara el PEPRI legal a tota costa: el govern central presenta recurs al Constitucional, avalat per [informe del Consell d'Estat](#).

La Plataforma organitza un assemblea general al barri, seguida per centenars de veïns. El 31 de gener eixos veïns del barri, i molts més, i gent de València i pobles acudeixen a la major manifestació dels darrers anys al Cabanyal: tots demanant la rehabilitació del barri. Llig ací [el manifest](#).

En febrer, el Tribunal Constitucional [admet a tràmit](#) el recurs contra el decret llei d'urgència que anava a produir nous enderrocs. Es succeïxen els articles d'opinió. Per una banda la Federació Gitana es manifesta públicament a favor de la prolongació. La acadèmia de San Fernando de Belles Arts condemna els enderrocs. Neix, després de 13 anys, una associació de veïns a favor de la prolongació.

En març es descobreix que la pàgina web dels veïns a favor de la prolongació està administrada per les joventuts del PP. La pàgina és tancada. Les Corts Valencianes, en una mala jugada, retiren el decret llei, paralitzat, i **aproven una [Llei amb idèntic text](#), que torna a modificar la Llei de Patrimoni de 98** (és la tercera volta, ja). La ministra de Cultura, visita el barri, des de el Canyamelar fins la zona més afectada, on critica l'actual degradació.

En abril entra en vigor la llei que avala nous enderrocs. Els veïns, alerta, patrullen els carrers. Els temors de la plataforma es fan realitat i la roda de telèfons es posa en marxa abans que arriben les màquines. Pretenen enderrocar cinc edificis al barri. Els veïns es resisteixen i esperen la arribada de la Policia Nacional, a la que criden. Aquesta agredeix als veïns. A última hora, una jutge refusa la cautelar als enderrocs perquè no hi veu 'urgència'. No ens podem creure el que està passant. Els polítics i els veïns són sacsejats i les cases enderrocades.

El dia 8 es repeteix la història amb noves càrregues policials, especialment violentes. Les càmeres de televisió capten com els policies colpegen als joves i veïns assentats a terra. El Cabanyal és notícia a tots els diaris i no deixem de rebre suport d'arreu l'estat.

El mateix dia, el [Consell d'Estat](#) proposa al Consell de Ministres que presente recurs d'inconstitucionalitat a la llei del Consell Valencià. Un dia després el consell de ministres anuncia el recurs d'inconstitucionalitat. Els enderrocs no podran continuar, per ara. S'han perdut 6 cases, convertides en solars. En protesta, manifestació front a delegació de Govern per exigir responsabilitats sobre l'actuació policial al senyor Peralta. A més anem a Madrid a entregar una carta a Mariano Rajoy i al Ministeri de Cultura.

Després d'eixos mesos convulsos, el Cabanyal torna a la normalitat. La plataforma rep premis i felicitacions per la seva resistència. En abril, manifestació del 25 d'abril. En maig, altra fira alternativa, on rebem més solidaritat que mai dels visitants. En juliol rebem la visita de veïns de Aluche, amb els que compartim una visita al barri i una paella a la seu de la Plataforma. Rebem el premi de les joventuts del Partit Socialista del País Valencià i del Club Debates Urbanos a Madrid.

En juliol, el congrés [3 barris](#) reuneix estudiants d'arquitectura de Ottensen (Hamburg) i Fukushima (Tokio) per tractar problemàtiques urbanes comuns. Els estudiants coneixen el Cabanyal i són convidats a una festa de clausura al local al carrer Sant Pere. Els estudiants japonesos fan una maqueta a escala del barri. En agost, muntem caseta al Rototom Sunsplash Festival.

L'ajuntament, entretant, interpreta la Ordre ministerial com una excusa per a paraitzar qualsevol inversió al barri i denegar les llicències d'obra i activitat. A més, anuncia una demanda contra la ministra de Cultura per prevaricació (una demanda que mai no arriba a fer-se realitat). En setembre, l'advocacia de l'Estat emet [un informe](#) on assegura que que l'ordre ministerial no pot justificar la denegació de llicències.

En octubre, nova assemblea general informativa, [on es posa de manifest](#) [\[text\]](#) el dany patrimonial que està fent la aplicació del PEPRI durant més de 12 anys. Ens posem a treballar en la nova edició de portes obertes i [rehabilitem la nostra seu](#). I el mes següent, <http://lacaixaroproduccions.com/2010/10/07/presentacio-de-portes-obertes-2010-elcomic/> amb el major èxit d'assistència de totes les edicions. Milers de persones visiten les cases, convertides en museus del c mic. [A la inauguració](#), veïns de València i representants polítics gaudeixen amb l'actuació de Xavi Castillo.

A més en Novembre els veïns decidim [protestar per la suspensió de llicències al barri al Defensor del Poble](#). L'ajuntament reacciona concedint alguna llicència, per a després recular i tornar a dir que es no es poden donar. I torna a [encarregar un estudi](#) i a prometre que la Llotja del Peix es traslladarà. Aix ja ho hem escoltat moltes voltes.

L'any acaba amb les queixes i reivindicacions dels comerciants per la denegació de llicències d'activitats, que perjudiquen encara més al barri.

2011

En Gener, [l'ajuntament anuncia una querella](#) contra la ministra Ángeles González Sinde per prevaricació. La resta de grups parlamentaris critica l'informe legal sobre el que es basa la querella, pagat amb diners públics i [sense cap base legal](#) segons l'advocada de la Plataforma. A finals del mes el Ministeri de Cultura organitza unes jornades de reflexió amb experts sobre el futur del Cabanyal. El consens queda clar a les [conclusions: València pot arribar al mar d'altra forma, més respectuosa amb el seu patrimoni](#).

[shashin type="photo" id="1332" size="medium" columns="1" order="user" position="center"]Grau torna dir que està obert al diàleg, per nega la possibilitat de qualsevol alternativa al PEPRI. I ens [torna a acusar de violents](#). [La plataforma contesta](#) que sempre hem estat oberts al diàleg. El problema és que mai ens conviden a fer-ho. En Març, el defensor del Poble, atenent a una queixa formulada pels veïns l'any anterior informa negant l'argumentari del PP: [la paralització del PEPRI ordenada pel Ministeri no és raó per no donar llicències](#).

Per altra banda, l'Associació d'Arquitectes Urbanistes organitza unes jornades de diàleg: ["Consensuemos el Cabanyal"](#), on es torna a posar en evidència la falta de recolzament tècnic i escassa defensa del PEPRI per part d'arquitectes i professionals. En Març també

trobem temps d'anar a una xerrada a Castalla i conèixer la Plataforma per recuperar el centre històric d'aquest poble.

L'ajuntament continua amb l'asfíxia del Cabanyal. Després de tres anys de vigència del conveni amb el Ministeri de Vivenda per a facilitar la rehabilitació del Cabanyal (signat a 2007), [només s'han rehabilitat 108 de les 800 vivendes que es podrien beneficiar](#). mentrestant, el consistori continua gastant milions d'euros en comprar cases per enderrocar.

En maig, Rita Barberá demana la retirada del recurs al Constitucional al Govern, com si els vots feren possible que il·legalitats deixaren de ser-ho. [La Plataforma li retreu](#). A més, els policies denunciats per les càrregues d'Abril de 2010 són absolts, tot i que [el fiscal reconeix l'actuació desproporcionada dels mateixos](#). Encara està pendent el juí contra els veïns i Mónica Oltra pels mateixos fets, que no es resoldrà fins 2013 (amb absolució dels principals càrrecs).

Per altra banda, les eleccions han conduït a l'esclat del moviment 15M, que agafa força als Pobles Marítims i organitza una acampada per protestar contra la Fórmula 1 a la Plaça Lorenzo de la Flor. La plataforma col·labora oferint el seu local per a xerrades i organitzant visites guiades al barri. Miquel Gil o Eva Dènia són alguns dels artistes participants!

L'estiu passa entre acusacions de veïns, oposició i Govern Central per la falta de voluntat de rehabilitar el Cabanyal. L'ajuntament replica que és el Govern de Zapatero qui impedeix la rehabilitació. La notícia de que el [Tribunal Suprem manté l'ordre del Ministeri de Cultura](#) en peu en tant no es resolga la querrel·la que contra el mateix ha posat l'ajuntament a l'Audiència Nacional no fa canviar de parer a Rita. [l'AN tornaria a donar la raó a la plataforma desestimant la querrel·la de l'ajuntament en 2012]

[Més diner per comprar cases que volen enderrocar](#). Així és tot el que sap fer l'ajuntament, mentre els veïns ens queixem de la manca de neteja i de la [absència d'inversions productives](#), tot i els convenis signats.

I a finals de Setembre, Portes Obertes! **Un Cabanyal de Vinyetes** on exposem les obres originals de dissenys d'artistes al món del còmic, entres premis nacionals de còmic, com Max, o Paco Roca. Una exposició d'obres espectacular que torna a convocar a milers de visitants durant els tres cap de setmana que ocupa.

I continuen les bones notícies i el reconeixement del barri. A Octubre ens assabentem que World Monuments Fund, l'entitat internacional més prestigiosa en protecció de patrimoni ha [inclòs el barri del Cabanyal a la llista Watch 21012](#) de patrimoni en perill. El reconeixement motiva noves crides al diàleg per tractar de solucionar el conflicte i encetar la rehabilitació deixant el PEPRI a banda. Per no. A tot així, el [Suprem rebutja la querrel·la contra Síndic presentada per l'Ajuntament](#). Aquest anuncia que recorrerà la decisió. I anuncia que reserva 31 milions d'euros, en plena crisi econòmica, per comprar cases.

Entretant, al barri, [Cabanyal Teatre Íntim](#) pren el relleu de Portes Obertes i, amb la col·laboració de la Plataforma, atrau unes 2000 persones al barri.

La victòria de Rajoy a les urnes [no ens desanima](#): ja hem lluitat contra tres administracions abans. El PP demana que el nou Govern retire el recurs del Ministeri de Cultura contra la llei 2-2010 (que va permetre els enderrocs l'any passat). Rita té previst col·locar gent del seu entorn al Ministeri de Cultura per pressionar. Entretant, les Jornades [Cabanyal Arxiu Viu](#) (projecte que va obtenir subvencions del Ministeri) organitzades en cases de gent de la Plataforma són tot un èxit. Així [a Rita li pareix molt mal](#).

I acaba el 2011, sabent que 2012 serà un any difícil per al barri mentre no canvie el tarannà de l'Ajuntament.